

## 日本大學文理學部多樣性（多元化）推進指南

### 1.關於推進多樣性（多元化）的目的和方向

日本大學文理學部在日本大學「自主創造」這一理念的指導下，將「致力於培養具有多樣性和個性的學生，在 21 世紀全球化背景下自主靈活地引領社會前進」作為「教育研究的目標」。緣此，本學部透過制定多樣性（多元化）推進指南，在包括學生和教職員工等所有成員的協助下，推進校園環境改造，組織改造，建立支援體系・促進理解，社交傳播・培養人才等方面之多樣性（多元化）發展。

制定本指南的目的是為了確立本學部推進多樣性（多元化）發展的方向，並為所有成員能共同協力推進多樣性（多元化）提供行動指南。

※請注意，本校附屬櫻丘高中的多樣性（多元化）推進指南將另行制定。

### 2.關於推進多樣性（多元化）的對策

#### (1) 性別平等

本學部致力於性別平等。做到所有成員都能不受性別・年齡限制，各自發揮自己的能力共同參與大學的各項活動。我們將消除基於性別的固定職務劃分以及職務分擔意識，積極推動晉陞女性擔任核心職務和領導職務，同時支援年輕女性研究人員，確保各學科教職員工適當的性別平衡。我們將不斷啟發所有成員對多樣性（多元化）・創新的理解和意識，加強人力資源開發，使教育，研究，社會活動等更加充實。此外，我們絕不容忍性別歧視，性暴力和性騷擾，為此將進一步提高人們的意識，以免任何人成為加害者或受害者。

#### (2) 性少數群體

本學部了解到成員中有不少 LGBTQ 等性少數群體，我們絕不容忍對性少數群體的歧視。本學部將跨部門合作，對相關人員的需求達成共識，並建立足夠的支援體系。本學部已決定將教職員工社交團體「久鄉會」規則中有關祝賀和慰問之條例，也適用於同性伴侶。今後我們會透過課程及培訓等提高大家的認識，並促進其制度化，共同努力創建一個無論 SOGI(Sexual Orientation and Gender Identity)如何，所有成員都能相互尊重的校園。

#### (3) 留學生/具有外國血緣的成員

本學部的組成人員中，有許多來自不同國家和地區的留學生以及具有外國血緣的成員。本學部致力於建立一個讓所有成員都能對各自的文化背景感到自豪的環境，並能夠充分利用各自的多樣性在教育、研究、社會活動等方面發揮正向作用。為了促進教育研究環境的國際化，本學部設立了以促進多元文化共存為目的的【日本大學文理學部國際教育研究中心】（通

稱 GREC)，在推進與留學生等成員的語言交流的同時，努力使用清晰易懂的日語，以此來培養能在國際社會中發揮其才能的人才。

本學部絕不容忍任何仇恨語言的使用。

#### (4) 身心障礙人士

本學部尊重身心障礙人士的權利。所有教職員工都將根據「日本大學文理學部身心障礙學生支援指南」等規定，積極支援身心障礙人士的學習。學生支援辦公室接受需要支援的學生的申請，並給予合理的支援。同時我們也將努力為教職員工創造一個身心障礙人士也能生氣勃勃地工作的良好環境。本學部還致力於校園內無障礙設施的推廣，為身心障礙學生和教職員工提供方便行走的坡道，並設置了無障礙廁所，今後也將繼續推廣。至今為止，本學部為提高人們對身心障礙的理解做了很多推廣工作，今後亦將繼續進行。

#### (5) 工作與生活的平衡 (Work-Life Balance)

本學部努力為教職員工創造一個能實現工作與生活平衡的良好環境。我們調查教職員工在勞動條件以及業務執行方面需解決的問題，並透過提高工作效率及推廣 DX（數位轉型）改進長時間勞動問題。今後我們將不斷改善體制，讓每一個男女教職員工都能輕鬆地確立工作、育兒、護理等之間的平衡關係，讓教職員工生活過得更充實。另外，透過了解學生在學習和生活中存在的問題，進一步充實支援體系，為有困難的學生創造一個良好的學習環境。

#### (6) 姓名權的尊重

本學部努力做到尊重每個人的姓名權。姓名是個人身份認同的表現，以合適的名字度過校園生活是保證所有學生人權的根本。本學部一直允許教職員工及學生使用通用姓名，也在推進對外籍學生等成員使用正確的姓名標記。

### 3.關於推進多樣性（多元化）的未來

為了進一步達成多樣性（多元化）的推進工作，所有成員的理解和合作是不可或缺的。本學部將團結所有成員一起推進多樣性（多元化）的發展。為了實現這一目標，首先必須調查學部的現狀，並在此基礎上做好推廣工作。透過課程以及 SD・FD 培訓等加深相互之間的理解，透過在圖書館設置圖書專櫃來傳播資訊，進一步達成共識，一同建共好的支援體系。對歧視零容忍，嚴厲打擊惡性案件，努力創造一個沒有隱微歧視（Micro aggression）※的良好校園環境。

本學部將參照本指南，帶領所有成員促進多樣性（多元化），為了不斷改善，今後將定期修改本指南。

※隱微歧視（Micro aggression）：指無惡意的語言及行為造成的傷害。